



# VIJEST



GODINA I / BROJ 1

JANUAR / MART 2021.



**VIJEST** obilježava 100 godina sjećanja na kralja Nikolu



# VIJEST

## NOVINSKO IZDAVAČKA USTANOVA „VIJEST“

21460 Vrbas,  
Maršala Tita 87

tel: 021 702 521

### ŽIRO RAČUN

265 201031000860 739  
Raiffeisen bank

Mob tel: 069 64 82 90,

tel: 021 702 521

E- mail: info@mne.rs

### UPRAVNI ODBOR

dr Blagoje Marković,  
predsjednik  
Dragoljub Malović, član  
Milun Čurović, član

### DIREKTOR I GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK

Dragan Ivanović

### TEHNIČKI UREDNIK

Radomir Čubranović

### NOVINARI SARADNICI

Dragan Martinović  
Milun Čurović  
Aleksandra Čubranović,  
fotoreporter

### SEKRETAR NIU „VIJEST“

Aleksandra Marković

APR NV001006  
ISSN 2738 - 1722  
COBISS SR - ID 34298377

## RIJEČ UREDNIKA

### UZ PRVI BROJ

Poštovani čitaoci i autori,

kao glavni i odgovorni urednik glasila „Vijest“, radujem se izazovu stvaranja glasila, koji će svojim tromjesečnim izlaženjem i objavljenim sadržajima unaprijediti i nadam se, spajati crnogorsku nacionalnu zajednicu u Republici Srbiji.

Pred Vama je prvi broj glasila „Vijest“, na čijim stranicama možete sa radošću i zadovoljstvom pročitati tekstove koje glasilo u svom sadržaju objavljuje i prati.

Na prvom mjestu, rad svoga osnivača Nacionalni savjet crnogorske nacionalne manjine u Republici Srbiji, udruženja Crnogoraca u Srbiji kao i stručne tekstove naših zemljaka, poznatih u oblasti zdravstva, slikarstva, sporta, prava, psihologije, ekonomije, kulture, obaveštavanja, obrazovanja, upotrebe jezika, kao i u drugih naučnih i stručnih disciplina.

Nadam se, poštovani čitaoci, da će glasilo kod vas naići na dobar prijem, što će nama u maloj redakciji dati snažan motiv za bolji i kvalitetniji rad. Naravno, sa zadovoljstvom i nestrpljenjem očekujemo pisma čitalaca sa sugestijama, informacijama i prijedlozima za kvalitetnije glasilo.

Dragan Ivanović, glavni i odgovorni urednik

## DE SE ŠTO NALAZI

UZ PRVI BROJ (riječ urednika) .....	2	AKTIVNOSTI NAŠIH UDRUŽENJA	
TEKST O KRALJU NIKOLI .....	3	- Udruženje građana "Onogošt" .....	10
ČLANOVI NAŠEG NACIONALNOG SAVJETA .....	5	- Pokloni za najmlađe Lovćenac .....	10
HRONIKA AKTIVNOSTI NACIONALNOG SAVJETA		KULTURA	
- Potpisan ugovor za finansiranje našeg NS-a .....	6	- Zaustavite Dunav i skazaljke stare .....	11
- Ministarka Gordana Čomić u posjeti Nacionalnom savjetu .....	7	ZDRAVLJE	
- Predsjednik Malović kod ministarke Čomić ...	7	- Pandemija Covid 19 .....	13
- Predsjednik Vlade Vojvodine primio delegaciju Nacionalnog savjeta .....	8	SPORT	
- Pokrajinski Sekretar za kulturu domaćin članovima našeg NS-a .....	8	- Simbol rukometa - Drago Jovović .....	14
- Predsjednik Opštine Vrbas primio delegaciju našeg NS-a .....	9	ČASOPIS SVOME PLEMENU .....	15
- Saradnja RT Vojvodine i Nacionalnog savjeta crnogorske nacionalne manjine .....	9	SPONZOR	
		- Fabrika ulja "Banat" .....	16



**U ovom, prvom broju, „Vijest“ obilježava 100 godina od smrti crnogorskog velikana**

## **VLADA CRNE GORE ODALA POČAST POVODOM 100 GODINA OD SMRTI KRALJA NIKOLE**

„Oslonjeni na slavnu prošlost, gradimo temelje bolje budućnosti“ – zaključak je sa sjednice Vlade Crne Gore, kojom je predsjedavao Zdravko Krivokapić, predsjednik Vlade.

Delegacija Vlade Crne Gore, na čelu sa premijerom, tim povodom položila je vijenac na grob kralja Nikole u crkvi na Cetinju.

Podsjećanja radi, Kralj Nikola I Petrović – Njegoš, poslednji crnogorski suveren umro je prije 100 godina u emigraciji i sahranjen je u ruskoj crkvi u San Remu.

A njegovi posmrtni ostaci, kao i njegove supruge Milene i ćerki Ksenije i Vjere, prenijeti su 1989. godine na Cetinje.

### **Biografija kralja Nikole**

Nikola I Petrović Njegoš rođen je 19. oktobra 1841. u mjestu Njeguši (porijeklo vladajuće dinastije Petrović) Crna Gora, od oca Mirka i majke Anastazije Martinović. Otac Mirko Petrović je bio čuveni crnogorski vojvoda i stariji brat knjaza Danila, koji nije imao muškog nasljednika. Majka Anastazija ili Stana bila je rodnom iz poznate porodice Martinovića.

Vojvoda Mirko je, već u dvanaestoj godini, vjerio svoga sina za četiri godine stariju Milenu Vukotić, ćer bogatog vojvode Petra Vukotića. Ove dvije kuće su na taj način željele da učvrste prijateljstvo brakom svoje dece.



### **Porodica kralja Nikole**

Nikola je učeci u inostranstvu, Trst, Pariz, rijetko viđao svoju buduću suprugu.

Ubistvom knjaza Danila u Kotoru 1860. godine, koji nije imao muško potomstvo, brat vojvoda Mirko je odbijao crnogorski prijesto pa je knjaževska titula prešla na mlađanog sina Nikolu, koji je još uvijek boravio u Parizu.

13. avgusta 1860. godine, sa 19 godina postavljen je na čelo Vlade Crnogorske, a već u novembru 1860. godine se u Vlaškoj crkvi na Cetinju, vjenčao sa svojom suprugom Milenom, vjernim pratiocem do kraja života.

U ovom braku se izrodilo dvanaestoro dece: Ljubica (Zorka), Milica, Anastazija – Stane, Marija, Danilo, Jelena, Ana, Sofija, Mirko, Ksenija, Vjera, Petar.

### **Porodica kralja Nikole**

Sudbina mu je dodijelila tri sina i devet kćeri.

„Kud ću ja jadan sa ovolikim kćerima“ - pitao se kralj Nikola kada je shvatio da mu je kuća puna ženske dece. Bio je zabrinut kuda i kako će zbrinuti Zorku, Milicu, Stanu, Jelenu, Mariju, Anu, Kseniju i Vjeru.

U nekim pisanjima se govori da su Jelena, Zorka, Milica i Anastazija više doprinijele slavi malene kraljevine u Evropi nego svi njeni muški predstavnici.

Knjaz Nikola je prozvan „tastom Evrope“. Jer čak pet njegovih zetova bili su prinčevi i kneževi iz uglednih evropskih dvorova. Kao što smo i rekli od devet ćerki, dve od njih Sofija i Marija umrle su rano, dok se dvije Vjera i Ksenija nikada nisu udavale. Ostalih pet udale su se na samom kraju 19. vijeka. Najpre kako i priliči, knjeginjica Zorka – za princa Petra Karađorđevića, kralja Srbije. Milica se udaje za ruskog knjaza Petra Nikolajeviča, a Anastazija za Đorđa Maksimilijanoviča Romanovskog, vojvodu Lajhtenberga, potomka Napoleonovog pastorka Boarnea. Stana se 1907. godine po drugi put udala za velikog ruskog knjaza Nikolu Nikolajeviča Romanova. Posljednja je sa cetinjskog dvora otišla Ana, koja se udala za princa Betenberga, sina hesenskog knjaza Aleksandra. Najpoznatija udavača je bila svakako Jelena. Posle udaje za princa od Napulja Viktora Emanuela kasnije je postala kraljica Italije.

Sin kralja Nikole, Danilo Petrović, bio je prestolonaslednik Kraljevine Crne Gore, koji je abdicirao 1921. godine, dok je mlađi sin Mirko Petrović bio princ crnogorske dinastije, veliki vojvoda od Grahova i Zete i posljednji sin Princ Piter of Montenegro tj. Petar Petrović Njegoš, vojvoda od Zahumlje.

## Kralj Nikola – državnik

Kao što smo i napisali, tragičnom smrću knjaza Danila, knjaz Nikola 14. avgusta 1860. godine dolazi na prijesto Crne Gore. Poznato je da je prema pijetetu prema ubijenom stricu, knjaz Nikola izbjegavao da obilježava razne proslave i godišnjice. Ipak, od toga stava odustaje 1900. godine, kada je relativno skromno obilježio 40. godišnjicu dolaska na prijesto. Deset godina kasnije, ili tačnije 15. avgusta 1910. godine, crnogorska Narodna skupština knjaza Nikolu proglašava za kralja, a Crnu Goru za kraljevinu. To je bila potvrda da se velika istorijska tradicija ne može zatrijeti.

Put do kraljevine krčile su sablje i džeferdari kroz stotine ratova i bezbroj žrtava na oltaru otadžbine. Treba se sjetiti crnogorskih ratnika koji su u traganju za slobodom napustili tišinu evropskog mira i ginuli u velikim pobjedama na Martinićima, Krusima, na Grahovcu i Vučjem Dolu.

Proglašenjem kraljevine, Cetinje nije samo okupilo ondašnje evropske dinastije i dinastičke porodice orođene sa crnogorskom dinastijom Petrović iz Srbije, Rusije, Italije, Bugarske, Austrougarske i Grčke, na Cetinje je stigla i podrška i priznanja kraljevini Crnoj Gori od britanskog kralja Đorđža, ruskog cara Nikolaja II, njemačkog kralja Vilhema, austrougarskog cara Franja Josifa, od predsjednika Francuske Falijera, predsjednika SAD Tafta i drugih.

Međunarodne reakcije su svjedočile o visokom ugledu koje su Crna Gora i njen vladar uživali.

Ekonomski prosperitet Crne Gore u vrijeme kraljevine bio je očigledan, uveden je parlamentarni sistem i bio je to početak stvaranja građanske Crne Gore. Uvažavaju se vjerska prava i islamske i katoličke vjeroispovjesti. Kralj Nikola je bio istinski zaštitnik svih crnogorskih državljana. Crna Gora u vrijeme kralja Nikole doživljava punu međunarodnu afirmaciju i priznanja.

## Posljednji dani kralja Nikole

Ubrzo poslije proglašenja kraljevine počeli su balkanski i Prvi svjetski rat. Iz balkanskih ratova Crna Gora je izašla kao pobjednica i teritorijalno uvećana, iz Prvog svjetskog rata – izmučena i osiromašena. Tokom 1914–1915. godine postigla je značajne uspehe, kao što je Mojkovačka bitka. Međutim, crnogorska vojska, koja je bila odsječena od saveznika, morala je da kapitulira, a kralj Nikola početkom 1916. godine u januaru zauvijek napušta Crnu Goru i izbjegava u Brindizi. Kraljev srednji sin Mirko ostaje u Crnoj Gori koja definitivno kapitulira 25. januara 1916. godine, što je i bio i kraj postojanja crnogorske države.

Kralj Nikola umro je 2. marta 1921. godine u 11 časova, noću u tuđini, gdje je i sahranjen u ruskoj crkvi u San Remu. U San Remu je podignut spomenik 1931. godine.

Poslije 68 godina od smrti, 1. oktobra 1989. godine, posmrtni ostaci kralja Nikole, kraljice Milene, princeza Ksenije i Vjere prenijeti su u Crnu Goru, gdje ih je dočekala „vascijela Crna Gora“ i sahranjeni su uz najviše počasti na Cetinju, u dvorskoj crkvi na Ćipuru, gdje su se Nikola i Milena venčali.

Crnogorci su se posle 80 godina od smrti svoga vladara odužili podizanjem spomenika u Podgorici 2005. godine i u Nikšiću 2006. godine.

Nakon očeve smrti, prestolonasljednik Danilo odrekao se krune. Pošto nije imao djece, nasljedstvo je prešlo na potomstvo sina Mirka koji je imao pet sinova, od kojih su svi izuzev Mihaila umrli veoma mladi.

Mihailov sin Nikola koji je 1944. godište, danas nosi titulu prestolonasljednika, dok bi njegov sin Boris, koji je 1980. godište, mogao tu titulu ponijeti u budućnosti.

I na kraju ovoga teksta, jedan kratki i istinit osvrt, autor teksta, koji je porijeklom Kuč, boraveći 1989. godine u Podgorici kod svog đeda (koji odavno nije među živima) a koji je bio toga dana na Cetinju gdje je i bila „vascijela Crna Gora“, pita svoga đeda:

**„Đedo, kako si moga da ideš na Cetinje da odaš počast Kralju Nikoli, vladaru koji se u mnogo puta loše ponijo prema nama Kučima a posebno prema našem vojvodi Marku Miljanovu?“**

Đedo mi je odgovorio:

**„Pošto sam stariji čojek i ko zna koliko ću još živjet, pošam na Cetinje, prije no što umrem, da bi vidijo istoriju Crne Gore u jednom danu, a moji Kuči će mi to oprostit.“**

**Dragan Ivanović**

# PREDSTAVLJAMO VAM ČLANOVE NACIONALNOG SAVJETA

(Fotografije članova NS-a koje su dostavljene do zaključenja prvog broja "Vijest".  
U idućem broju "Vijest" nastavlja predstavljanje članova NS)



**Blagoje Marković**  
Lekar specijalista  
Potpredsjednik NSCNM  
Tel. 063/516231  
E-mail: drblazomarkovic@gmail.com



**Silvana Baletić**  
Sanitarni inženjer  
Potpredsjednik NSCNM  
Tel. 062/780182  
E-mail: silvanabaletic68@gmail.com



**Nikola Muhadinović**  
Instruktor saobraćaja  
Predsjednik IO NS  
Predsjednik Udruženja Crnogoraca Lovćenca  
Tel: 064 2411257  
E-mail: nixmuhadinovic@yahoo.com



**Milun Čurović**  
Menadžer sporta  
Član Izvršnog odbora  
Tel. 064/4111122  
E-mail: savniklune@mail.com



**Dragan Martinović**  
Dipl. ing. agronomije  
Član IO NSCNM  
Tel. 064/ 9115530  
E-mail: draganile@yahoo.com



**Dragana Mihajlović**  
Profesor razredne nastave  
Član NSCNM  
Tel. 060/4606664  
E-mail: dmihajlovic2101@gmail.com



**Dragan Ivanović**  
Diplomirani inženjer  
Sekretar NSCNM  
Tel. 069/648290  
E-mail: draganivan06@gmail.com



**Jasmina Kaluđerović**  
Profesor matematike  
Član NSCNM  
Tel. 064/2098211  
E-mail: jacazmaj@yahoo.com



**Predrag Lepović**  
Elektrotehničar  
Potpredsjednik NSCNM  
Tel. 069/8548674  
E-mail: pecalepovic65@gmail.com



**Danilo Jovović**  
Diplomirani pravnik  
Član NSCNM  
Tel. 064/3806373  
E-mail: danilo.jovovic.vs@gmail.com

## **POTPISAN UGOVOR ZA FINANSIRANJE NAŠEG NACIONALNOG SAVJETA**

**19. mart 2021.**



Potpredsjednik Pokrajinske vlade, pokrajinski sekretar za obrazovanje, propise, upravu i nacionalne manjine – nacionalne zajednice **Žolt Sakalaš** 19. marta 2021. svječano je uručio predstavnicima nacionalnih savjeta nacionalnih manjina ugovore o dodeli finansijskih sredstava.

Za realizaciju godišnjih aktivnosti 17 nacionalnih savjeta, koji imaju registrovano sedište na teritoriji AP Vojvodine, iz pokrajinskog budžeta izdvojeno je 61,6 miliona dinara.

- **Ukupni iznosi koje dodeljujemo nacionalnim savjetima isti su kao i prethodne godine, ali potvrđuju postojanost, tendenciju i, pre svega, opredeljenje Pokrajinske vlade i našeg sekretarijata da se i ubuduće ulaže u rad i razvoj nacionalnih saveta, delom i povećanjem finansijske pomoći** -, izjavio je Sakalaš prilikom dodjele ugovora.

Dodijeljena novčana sredstva namijenjena su za sufinansiranje redovne djelatnosti i stalnih troškova nacionalnih savjeta, a isplaćivaće se kvartalno, u četiri jednaka djela, do kraja 2021. godine.

- **Nažalost, i ove godine, situacija s pandemijom ne jenjava i svi smo mi primorani da svoj rad, aktivnosti i programe prilagodimo tako da pripadnici nacionalnih manjina ne osete otežane uslove rada i da se njihova prava neometano implementiraju u svim oblastima života. Zato, pritisnuti novim otežavajućim okolnostima, očekujem da ćemo zajedničkim snagama, solidarni i jedinstveni, uspešno realizovati sve ovogodišnje ciljeve**-, dodao je sekretar.

Sredstva su dodijeljena nacionalnim savjetima mađarske, slovačke, rumunske, hrvatske, romske, rusinske, makedonske, crnogorske, bunjevačke, češke, ukrajinske, nemačke, poljske, aškalijske, egipatske, grčke i ruske nacionalne manjine.

U ime Nacionalnog savjeta crnogorske nacionalne manjine, Ugovor sa Pokrajinskim sekretarijatom potpisao je Dragoljub Malović, predsjednik Nacionalnog savjeta.

**Dragan Ivanović**

### **MINISTARKA GORDANA ČOMIĆ U POSJETI NACIONALNOM SAVJETU**

**01. mart 2021.**



Ministarka za ljudska i manjinska prava i društveni dijalog Gordana Čomić, u petak 26. februara 2021. godine sa saradnicima, državnim sekretarom Ninoslavom Jovanovićem, državnim sekretarom Olenom Papugom, kao i saradnicima Ministarstva, Biljanom Marković i Aleksandrom Rašković, posjetila je sedište Nacionalnog savjeta (NS) u Vrbasu.

Visoku delegaciju Vlade Srbije dočekao je, Dragoljub Malović, predsjednik NS, predstavnici odbora za kulturu, obrazovanje, upotrebu jezika i obaveštavanje, dr Blagoje Marković, Veselin Martinović, Dragan Martinović i Dragan Ivanović.

U veoma konstruktivnom razgovoru delegacija Ministarstva za ljudska prava je upoznala domaćine sa programima i projektima Ministarstva za ljudska prava, sa mogućnostima realizacije zakonskih prava manjina u Republici Srbiji.

Predstavnici nacionalnog savjeta su upoznali goste o radu Nacionalnog savjeta, programu rada i poteškoćama u kojima se suočava Nacionalni savjet u svom radu. Naročito je data kratka informacija o radu Odbora Nacionalnog savjeta za kulturu, obrazovanje, upotrebu jezika i obaveštavanje.

Posebna tema razgovora je bila, popis stanovništva u Republici Srbiji koji se očekuje krajem oktobra 2021, kao i priprema za predstojeće izbore za Nacionalne savjete 2022. godine.

Na kraju je dogovorena saradnja u oblastima koje su ključne za bolji položaj crnogorske Nacionalne zajednice u Republici Srbiji, kao i zajedničkom djelovanju u okviru dalje implementacije Strategije sprovođenja javne politike u strukturama vlasti kao i u prisustvu predstavnika crnogorske Nacionalne manjine u republičkom koordinacionom tijelu pri popisu stanovništva krajem 2021. godine.

Na kraju razgovora je dogovoreno, a ministarka obećala, da crnogorski Nacionalni savjet dobije punu podršku Ministarstva za svoj rad, da se da puna podrška novoosnovanoj Novinsko-izdavačkoj ustanovi „Vijest“ i da se nastavi sa osnivanjem ustanova značajnih za crnogorsku nacionalnu zajednicu.

**Dragan Ivanović**

### **PREDSJEDNIK MALOVIĆ KOD MINISTARKE ČOMIĆ**

**25. novembar 2020.**



Ministarka za ljudska i manjinska prava i društveni dijalog Gordana Čomić je u utorak, 24. novembra 2020. godine, održala sastanak sa predsjednicima nacionalnih savjeta nacionalnih manjina gdje su razmjenjene informacije o radu, izazovima i aktivnostima nacionalnih savjeta, kao i planovima za naredni period.

Predsjednik Malović je upoznao ministarku Čomić o radu i funkcionisanju crnogorske nacionalne manjine, a poseban akcenat je dao na finansiranje programa rada nacionalnog savjeta do kraja 2020. godine, tražeći od ministarke da nema smanjenja finansiranja iz budžeta programa rada Nacionalnog savjeta do kraja 2020. godine i u tom dijelu istakao zalaganje koordinacije nacionalnih savjeta na ovu temu.

Predsjednik Malović je upoznao ministarku o osnivanju Novinsko-informativne ustanove Nacionalnog savjeta, gdje je tražio moralnu podršku i dodatna finansijska sredstva za rad ustanove.

Ministarka je obećala, da neće biti smanjenja finansiranja Nacionalnim savjetima do 2020. godine i da će dati punu podršku u funkcionisanju i radu Novinske ustanove.

Ministarka Čomić je upoznala predsjednike Nacionalnih manjina o aktivnostima Ministarstva, koje je od značaja za rad i ostvarivanja prava nacionalnih manjina u Srbiji.

Posebnu pažnju Ministarstvo će posvijetiti učešću pripadnika nacionalnih manjina u javnom sektoru i javnoj upravi na svim nivoima.

Ministarstvo će sa Nacionalnim savjetima uspostaviti partnerski odnos u rješavanju prava pripadnika svih nacionalnih manjina u Republici Srbiji.

Učešće u raspravi su uzeli i drugi predsjednici Nacionalnih savjeta, gdje su upoznali ministarku o otvorenim pitanjima sa kojima se suočavaju nacionalni savjeti u ostvarivanju svojih programskih aktivnosti.

Ministarka je obećala Nacionalnim savjetima punu podršku Ministarstva za ljudska prava i društveni dijalog.

**Dragan Ivanović**

## **PREDSJEDNIK VLADE VOJVODINE PRIMIO DELEGACIJU NACIONALNOG SAVJETA**

**24. februar 2021.**

Predsjednik Vlade Vojvodine, gospodin Igor Mirović i šefica kabineta, Tatijana Đukanović, primili su u utorak 23. februara 2021. godine predstavnike Nacionalnog savjeta Crnogorske nacionalne manjine u Republici Srbiji, na čelu sa predsjednikom Dragoljubom Malovićem, potpredsjednikom dr Blagojem Markovićem i sekretarom Draganom Ivanovićem.

U veoma srdačnoj i radnoj atmosferi, predsjednik Malović je upoznao Predsjednika Pokrajinske Vlade o radu Nacionalnog savjeta i problemima sa kojima se suočava Nacionalni savjet u obavljanju svojih svakodnevnih aktivnosti.

Sagovornici su se saglasili da je saradnja Pokrajinske vlade i resornih sekretarijata sa Nacionalnim savjetom naročito uspješna u oblasti kulture i informisanja kao i u oblasti koju pokriva sekretarijat za nacionalne manjine.

Predsjednik Mirović, je istakao, da Pokrajinska vlada svojim programom pruža značajnu podršku očuvanju i razvoju identiteta crnogorske nacionalne zajednice u Vojvodini.

Takođe je za budući period najavljena puna podrška svim programskim aktivnostima kojima se bavi crnogorska nacionalna zajednica u Republici Srbiji.



**Dragan Ivanović**

## **POKRAJINSKI SEKRETAR ZA KULTURU I INFORMISANJE DOMAĆIN NACIONALNOM SAVJETU**

**24. februar 2021.**

Pokrajinski sekretar za kulturu, javno informisanje i odnose sa verskim zajednicama, Dragana Milošević sa svojim saradnicima primila je u utorak 23. februara 2021. godine u goste predstavnike Nacionalnog savjeta crnogorske nacionalne manjine u Republici Srbiji na čelu sa Dragoljubom Malovićem, predsjednikom Nacionalnog savjeta, dr Blagojem Markovićem, predsjednikom Upravnog odbora Novinsko izdavačke ustanove „Vijest“ i Draganom Ivanovićem, direktorom, kao i glavnim i odgovornim urednikom Novinsko-izdavačke ustanove „Vijest“.

Dr Blagoje Marković upoznao je pokrajinskog sekretara o osnivanju Novinsko-izdavačke ustanove „Vijest“, kao i sa početnim problemima sa kojima se suočava ta ustanova.

Informisanje na jezicima nacionalnih manjina jedan je od najznačajnijih prioriteta Pokrajinske vlade. Kako je istakao pokrajinski sekretar, Pokrajinska vlada jeste iskreni partner i prijatelj u kontinuiranom radu listova nacionalnih zajednica.

- **Pored svih izdanja na jezicima nacionalnih manjina, meni kao sekretaru, je jako drago, da ste danas došli kod mene i da ste me obradovali veću, da će i crnogorska nacionalna zajednica imati svoje glasilo „Vijest“.** Naš Sekretarijat će dati punu podršku vašem radu i pomoći Vam da prebrodite početničke osnivačke probleme.



**Dragan Ivanović**

## **PREDSJEDNIK OPŠTINE VRBAS PRIMIO DELEGACIJU NACIONALNOG SAVJETA**

**23. decembar 2020.**

Predsjednik Opštine Vrbas, gospodin Predrag Rojević sa saradnicima, primio je delegaciju Nacionalnog savjeta (NS) crnogorske nacionalne manjine na čelu sa Dragoljubom Malovićem, predsjednikom NS, dr Blagojem Markovićem, potpredsjednikom NS i Milanom Raonićem, članom Izvršnog odbora NS.

U prijateljskom i srdačnom razgovoru koji je vođen, obe strane su zaključile da je saradnja u 2020. godini bila veoma uspješna i da treba nastaviti dobru saradnju i u narednoj godini, produbiti je sa još nekoliko novih programskih projekata i da će Opština Vrbas finansirati te projekte.

Predsjednik Opštine Vrbas, Predrag Rojević, je iskazao posebno zadovoljstvo što se sjedište Nacionalnog savjeta crnogorske nacionalne manjine nalazi u Vrbasu, opštini koja po posljednjem popisu stanovništva ima najveći broj onih koji se izjašnjavaju kao Crnogorci, blizu 18 procenata.



**Dragan Ivanović**

## **SARADNJA RADIO-TELEVIZIJE VOJVODINE I NACIONALNOG SAVJETA CRNOGORSKE NACIONALNE MANJINE**

**16. decembar 2020.**

Generalni direktor Radio-televizije Vojvodine dr Miodrag Koprivica primio je predstavnike Nacionalnog savjeta crnogorske nacionalne manjine u Republici Srbiji na čelu sa predsjednikom tog Saveta, Dragoljubom Malovićem.

Tom prilikom, razgovaralo se o zastupljenosti crnogorske nacionalne manjine u programima RTV-a, a u cilju produbljivanja zajedničkog rada dogovoreno je da, početkom naredne godine, bude potpisan Sporazum o saradnji.

Po riječima generalnog direktora Radio-televizije Vojvodine dr Miodraga Koprivice, nove mogućnosti za različite vidove saradnje otvaraju se sa novoizgrađenom zgradom, sa povratkom RTV-a u Evropsku radiodifuznu uniju, kao i sa planiranim pokretanjem Podunavskog medijskog portala.

Sastanku su prisustvovali i predsjednik UO Novinsko-izdavačke ustanove "Vijest" dr Blažo Marković i direktor Novinsko-izdavačke ustanove "Vijest" Dragan Ivanović, koji su, nakon razgovora, obišli novu zgradu na Mišeluku.

Da podsetimo, na programima RTV mogu se pratiti dvije emisije na crnogorskom jeziku – radijska emisija "Crnogorska nedelja" i televizijska "Luča".



**Generalni direktor RTV-a dr Miodrag Koprivica.**  
Foto: RTV (Jaroslav Pap)

**Izvor: RTV**

## **AKTIVNOSTI NAŠIH UDRUŽENJA**

### **UDRUŽENJE GRAĐANA "ONOGOŠT"**

Udruženje građana "Onogošt" osnovano je 21.01.2019. u Novom Sadu. Prevažodni cilj osnivanja Onogošta jeste očuvanje kulturnog i etničkog naslijeđa Crnogoraca koji žive u Vojvodini i Novom Sadu.

Očuvanje kulturnog materijalnog i nematerijalnog naslijeđa, po našem mišljenju od izuzetne je važnosti za očuvanje tradicije i kulture Crnogoraca koji žive na ovim prostorima. S tim u vezi, naš zadatak je da očuvamo tradiciju i kulturu našeg naroda i zaustavimo asimilaciju.

Pošto je jezik jedan od osnovnih elemenata kulture, naš cilj je da se bavimo njegovim očuvanjem, kroz organizaciju književnih večeri, gdje promoviramo postojeća književna djela, kao i djela autora koji žive na ovim područjima.

Očuvanje običaja predstavlja krucijalni element za očuvanje identiteta naroda, iz tog razloga planiramo da organizujemo razne manifestacije tog tipa u vidu "Crnogorskih večeri", kada se za to steknu uslovi, zbog pandemije izazvane virusom Kovid 19.

Protekle godine "Onogošt" se bavio pored svoje dominantne ulogu očuvanja kulturnog naslijeđa Crne Gore i problemima vezanim za slabo pokretne i nepokretne osobe koji žive na području Novog Sada kroz projekat "Korak za korak", koji smo sproveli uz podršku Pokrajinskog sekretarijata za socijalnu politiku.

Značajni projekti u 2020. godini za naše udruženje bili su i "Sačuvajmo tradiciju Crne Gore", koji smo realizovali uz podršku Grada Novog Sada i Gradske uprave za Kulturu, a svakako jako bitan projekat bio je "Crna Gora u srcu" koji smo realizovali i koji se još realizuje uz podršku Nacionalnog savjeta crnogorske nacionalne manjine. Oba ova projekta imaju za cilj očuvanje crnogorske kulture prevashodno na području Novog Sada. Pored svih ovih akcija tu su i brojne druge akcije na očuvanju crnogorskog identiteta.

**Milun Čurović**

### **POKLONI ZA NAJMLAĐE OD UDRUŽENJA CRNOGORACA LOVĆENCA**

**31. decembar 2020.**



Udruženje Crnogoraca Lovćenca je u nedjelju, 27. decembra 2020. organizovalo simbolično druženje povodom predstojećih praznika, poštujući važeće odredbe i mjere u vezi sa trenutnom Covid situacijom.

Ovom prilikom podijeljeni su novogodišnji paketići za najmlađe, a za ostale prisutne članove i simpatizere pripremljeni su i podijeljeni prigodni pokloni – kalendari za 2021. godinu i zaštitne maske sa simbolima Crne Gore.



Članovi i predstavnici Udruženja Crnogoraca Lovćenca ovom prilikom čestitaju predstojeće novogodišnje i božićne praznike sa željama da Nova godina svima donese prije svega zdravlje jer nas je godina koja polako ostaje za nama podsjetila na najvažnije životne vrijednosti koje su temelj porodice i društva u celini.

**Dragan Martinović**

## ZAUSTAVITE DUNAV I SKAZALJKE STARE



Naš gost u rubrici *Kulture* je prvi predsjednik Nacionalnog savjeta Crnogorske nacionalne manjine u Srbiji, gospodin Ratko Šoć iz Vrbasa. Kako piše u Vikipediji, srpski i crnogorski crtač, akademski slikar, ilustrator, karikaturista, aforističar, scenograf, grafički dizajner i likovni pedagog. Ogroman umetnički opus za više od 60 godina likovnog stvaralaštva, kao i više od 40 samostalnih izložbi u zemlji i inostranstvu.

Gospodine Šoć, rođeni ste na Cetinju, umjetničku školu završili u Herceg Novom, Akademiju umetnosti u Novom Sadu. Koliko je taj put od Lovčenskog krša, plavetnila Boke - "nevjeste Jadrana" do ravne Vojvodine i "lijepog, plavog Dunava", uticao na vaš likovni izraz?

Šoć: Moja biografija je kratka. More mi je dalo dubinu, Vojvodina širinu, a Crna Gora visinu.

Imali ste, pretpostavljam, sreću da stasavate uz uticaj Petra Lubarde, Mila Milunovića, Dada Đurića, Voja Stanića. Da li je neko od njih imao na Vas poseban uticaj?

Šoć: U zgradi osnovne škole na Cetinju gdje sam učio bila je u dijelu zgrade i umjetnička škola. Direktor i profesor slikanja je bio Petar Lubarda, a crtanje je predavao Milo Milunović. U jednoj velikoj prostoriji je bio Lubardin atelje, tu su bili moji prvi susreti sa umjetničkim djelima. U umjetničkoj školi u Herceg Novom, profesor Vojo Stanić bio je mnogima idol, a Dado Đurić najuspješniji učenik škole. Svi su oni uticali na moje stvaralaštvo.

Pored velikana likovnog stvaralaštva, drugovali ste i sa brojnim književnim velikanima, Danilom Kišom, Mikom

Antićem i drugima. Mnogi van Vrbasa ne znaju da ste jednu od najljepših tamburaških romansi "Osam tamburaša" napisali Vi. Za one koji ne posjećuju likovne galerije i izložbe, a slušaju tamburaše, recite nam odakle inspiracija za tu prelijepu pjesmu?

Šoć: Na Cetinju, u gimnaziji, Danilo je bio dva razreda stariji, u istom odjeljenju sa mojim bratom, družili su se, a i ja ponekad sa njima. Poslednji put smo se sreli 60-tih godina u Novom Sadu na mojoj izložbi. Sa Mikom Antićem sam se dosta družio, zbližilo nas je slikarstvo, koje je jako voleo, a ja sam mu davao podršku. Dolazio je u moj atelje. Bio je svestran, bavio se filmom i bio veliki pjesnik. Pjesmu "Osam tamburaša s Petrovaradina" napisao sam prije pola vijeka. Drago mi je da se i danas pjeva. Dobio sam nekoliko nagrada, a najveća je priznanje ako te svrstaju u velike.

Bili ste prvi predsjednik Nacionalnog savjeta crnogorske nacionalne manjine u Srbiji. Podsjetite čitaoce na kulturne manifestacije koje ste organizovali za vrijeme svog mandata.

Šoć: Nacionalni savjet crnogorske nacionalne manjine formiran je krajem 2014.godine. Počeli smo od nule. Nijesmo imali ni račun, ni statut, ni sjedište, ni zaposlene. Ja i moji saradnici smo u nekoliko mjeseci sve to postavili na noge i krenuli u rad. Zajedno sa njima, vodio sam Nacionalni savjet prvih godinu i po dana.



Za ovu priliku pobrojaću aktivnosti u tom periodu samo iz oblasti kulture:

- Prva aktivnost je bila naša izložba "Crna Gora u objektivu Bele Mačašovskog 1914-1918" u saradnji sa istorijskim arhivom Subotice. Premijera izložbe je bila u Gradskom muzeju u Vrbasu, a nakon toga u više mjesta u Srbiji. Posebno ističem veliki odjek u Crnoj Gori, gdje je bila predstavljena u gradskim galerijama Nikšića, Kotora, Herceg Novog i Petrovca.

- U koprodukciji sa Društvom ljubitelja željeznice iz Pančeva, postavili smo izložbu "Istorija željeznice u Crnoj Gori", na željezničkoj stanici u Novom Sadu. Otvaranju izložbe su prisustvovala rukovodstva željeznice Crne Gore i Srbije.



- 2015. godinu smo posvetili obilježavanju 70. godišnjice kolonizacije Crnogoraca u Vojvodinu. Tim povodom smo napravili kratkometražni film "Dolazak u ravnicu" koji je emitovan na nekoliko TV stanica. Istim povodom, sa KUD "Kruščić" i njihovim pozorištem smo zajednički realizovali predstavu "Velika drama". Nakon premijere u Kruščiću, a u našoj organizaciji igrana je te godine u Pozorištu mladih u Novom Sadu, Subotici, Kuli, Savinom Selu, Crvenki, Bačkom Dobrom Polju, Sivcu, Crvenki i Lovčencu. Sa predstavom "Luča" pobijedili smo na zonskom, pokrajinskom i republičkom takmičenju amaterskih pozorišta u Srbiji. Postali su regionalni šampioni na takmičenju u Trebinju, a Nacionalni savjet im je organizovao turneju po Crnoj Gori, te su nastupali u Kolašinu, Mojkovcu, Bijelom Polju i Nikšiću.

- Te 2015. godine smo organizovali višednevnu likovnu koloniju pod nazivom "13. jul" u Vrbasu sa željom da postane tradicionalna. Učesnici su bili neki od najpoznatijih crnogorskih slikara koji žive i rade u Srbiji. Producirali smo i TV emisiju o istoj koja je emitovana na TVCG i RTV. Obezbijedili smo termine i sredstva od RTV za produkciju polusatne emisije iz kulture na crnogorskom jeziku, koja se i danas emituje. Krajem 2015. godine formirali smo Crnogorsko dramsko recitatorsko društvo.

- U januaru 2016. godine, uz pomoć Pokrajinske vlade i Razvojnog fonda Vojvodine, otvorili smo sjedište Nacionalnog savjeta u Vrbasu u reprezentativnom objektu i u njemu ustanovili i opremili likovnu galeriju Nacionalnog savjeta. Svečano otvaranje zgrade uveličano je našom prvom izložbom "Oktoih", slavnog crnogorskog grafičara Dimitrija Popovića.

- U saradnji sa Ministarstvom vanjskih poslova Crne Gore, u našem sjedištu, pokrenuli smo Konzularne dane u našem sjedištu, gdje su građani jednom nedjeljno mogli dobiti konzularne usluge. Nakon toga je u našoj galeriji otvorena

izložba slika Petra Lubarde na kojoj smo predstavili njegov rad brojnim djelima iz privatnih kolekcija, od kojih su neka rijetko viđena. Sledeća izložba je bila iz savremene produkcije. Naime, umjetnici iz Crne Gore, Jelena Đukanović i Relja Eraković su bili autori izložbe "Uzemljenje ili Fake".



- U maju mjesecu, u saradnji sa Kulturnim centrom iz Nikšića postavili smo izložbu "Crteži" prvog akademskog slikara u Crnoj Gori, čuvenog Ilije Šobajića, gdje je publika imala priliku da vidi djela od kojih neka nijesu nikad izašla. Povodom 21. maja, Dana nezavisnosti, na poziv Ministarstva kulture imam izložbu u galeriji ministarstva na Cetinju.

- Organizovali smo seriju koncerata poznatog gitarskog dua iz Podgorice, Bulatović&Nikčević, a posebno ističem koncert u novosadskoj Sinagogi.

- Sa pozorištem iz Kruščića ušli smo u produkciju nove predstave "Kanjoš Macedonović" koja je odigrana širom Srbije.

- Sve je ovo stalo u godinu ipo dana. Sav ovaj rad je bio praćen opstrukcijama. Manjina koja nije ni prisustvovala navedenim programima, sve je osporavala. Ja i moji saradnici, krajem maja 2016. godine, podnijeli smo ostavke.

Kada je formiran Nacionalni savjet crnogorske nacionalne manjine, bio je najmlađi od svih savjeta. Jeste li imali saradnju sa maticom i ako jeste, kakva je ona bila?

Šoć: Saradnja sa predstavnicima Crne Gore je bila sadržajna, konstruktivna i intenzivna. Uvažavajući našu samostalnost i činjenicu da je Nacionalni savjet formiran od građana Republike Srbije i po njenim zakonima, predstavnici Crne Gore su bili uvijek tu da pomognu ako treba ili da svojim prisustvom uveličaju naše programe. U tome su se isticali tadašnji ambasador Crne Gore u Srbiji, gospodin Branislav Mićunović i posebno Generalni konzul, gospodin Miodrag Kankaraš. Ovim putem im se na tome zahvaljujem.

Na kraju ovog razgovora, ja ću Vam kao medicinar poželjeti dobro zdravlje, jer ko ima zdravlje ima i nadu, a ko ima nadu, ima sve. Želim Vam još lijepih slika i po neku tamburašku pjesmicu.

**dr Blagoje-Blažo Marković**

# PANDEMIJA COVID-19 – LIJEKOVIMA, PSIHIJATRIJOM I MENTALNO ZDRAVLJEM

Već godinu dana smo suočeni sa pandemijom Covid-19 infekcije, kao i velikim brojem obolelih i umrlih. Svakodnevno slušamo epidemiologe, infektologe, brojeve zaraženih i vakcinisanih, težinu kliničke slike, o pojavi novih sojeva virusa, kao i brojeve vakcinisanih i revakcinisanih.

Danas nećemo ni riječ o tim svakodnevnim informacijama. Danas o ovoj pošasti razgovaramo sa doajenom vrbaskeske psihijatrije – Prim. dr Milovanom Minjom Tijanićem.

Doktore Tijaniću, u svojoj dugogodišnjoj karijeri neuropsihijatra, ovo je prvi put da se srećete sa pandemijom neke infektivne bolesti. Kako Vam se čini njen uticaj na mentalno zdravlje stanovništva? Da li ste imali pacijente koji su preležali, a da se bolest odrazila na njihov psihički status?

- Prvo moramo definisati šta je zdravlje, a šta bolest? Svjetska zdravstvena organizacija definiše zdravlje kao blagostanje, a psihijatri i duhovnici dodali bi i duhovno blagostanje. Kao bolest savremene civilizacije, a aktuelno i poremećaj zbog pandemije Covid-19, javlja se depresivni poremećaj-bolest, kao oblik emotivnog reagovanja. A šta su emocije ili osijećanja? To je subjektivni stav i odnos čovjeka prema konkretnim predmetima i pojavama stvarnosti. Emocije su reakcije organizma na spoljašnje i unutrašnje draži ili situacije i značajan su faktor u međuljudskim relacijama i odnosima. Stanje emocija, odnosno raspoloženje, određuje osnovnu strukturu ličnosti, daje osnovna obilježja u celokupnom ponašanju ličnosti, uključujući i afekte-ljubav, mržnja, gnijev, ljubomora, antipatija, simpatija... U afektivnim poremećajima u osnovi leži pojačano afektivno reagovanje, koje nije u skladu sa objektivnim okolnostima. Anksioznost uslovljavaju nesvjesni konflikti i ona je reakcija na nesvjesnu opasnost.

Koje su Vaše preporuke porodicama u kojima se jave oboljeli od Covid-19 infekcije, na šta da obrate pažnju kod oboljelog, na koji način da mu najbliže porodično okruženje pomogne da sačuva mentalno zdravlje?

- Psihijatri znaju da je čovjek slabo biće, nesigurno i nepouzdan. Čovjek je ranjiv, podložan bolestima i smrtni. Muče ga strepnje i strahovi, razdiru ga sopstvene strasti. Lako posrće i pada, teško se uspravlja. Sam sebi nije dovoljan. Traži pomoć. Može se reći da savremena psihijatrija beži od subjekta, od života, od ličnosti. Beži u nešto objektivno, bezlično, depersonalizovano. Dakle, beži u lijek, daj lijek-pilulu i problem je riješen.

S obzirom na to da pandemija ovoliko dugo traje, da je neizvestan kraj, da se bolnička odeljenja pune u talasima, sa prisutnim strahom koji se neminovno javlja kod oboljelih, smatrate li da je u timu za liječenje trebalo da bude mjesta i za psihijatra?

- Aktuelna pandemija Covid-19 proizvela je dakle, porast psihičkih poremećaja, najviše anksiozno-depresivnih reakcija, pa i depresivnih poremećaja u smislu napetosti, teskobe, zabrinutosti, potištenosti, hoće li preživjeti "respirator". Izražen strah i telesne manifestacije straha - mokri dlanovi,

oznojenost, tremor prstiju i šaka, pulsa i pritiska, poremećaj ritma disanja, "fali vazduha"... Psihijatrija nema alat, instrumente kako da izmeri nečiju patnju, strah, žalost, tugu, ali psihijatar treba da procijeni subjektivni doživljaj emocija, strahova...



**Prim. dr Minja Tijanić**

Rođeni ste i odrasli u Pivi, u Crnoj Gori, studirali u Beogradu, karijeru počeli i završili u Vrbasu. Ali ste se stalno vraćali Crnoj Gori i svom zavičaju. Svojevremeno sam čitao doktorsku disertaciju jednog Vašeg kolege "Depresivnost grupe Crnogoraca i njen uticaj na formiranje nekih njihovih karakternih osobina". Da li biste mogli da našim čitaocima razradite i približite tu temu? Ta se disertacija odnosila na Crnogorce u Crnoj Gori. Vi ste se u svojoj psihijatrijskoj praksi susretali sa Crnogorcima kolonistima i njihovim potomcima, a boreći u svojoj Pivi, mogli ste napraviti komparaciju sa njihovim rođacima koji su ostali na žive na svojim ognjištima?

- Zavičaj je riječ nad riječima, pjesma nad pjesmama. Zavičaj nas vuče u nostalgiju, a nostalgija je regresivni fenomen vraćanja u prošlost. U svojoj dugogodišnjoj neuropsihijatrijskoj praksi, imao sam dosta pacijenata kolonista Crnogoraca i njihovih potomaka. Sačuvali su dosta onoga što su ponijeli iz zavičaja, praktično očuvane tradicije u svim sferama zavičajnog funkcionisanja.

U ime redakcije i naših čitalaca, zahvaljujem se Prim. dr Minji Tijaniću na odgovorima i savjetima.

**dr Blagoje-Blažo Marković**

## **SIMBOL RUKOMETA – DRAGO JOVOVIĆ**

Vrbas – definitivno glavno mjesto kada je riječ o ljudima porijeklom iz Crne Gore koji su tokom kolonizacije, odmah nakon Drugog svjetskog rata, došli u vojvođansku ravnicu. Pored Vrbasa, opštine Kula i Mali Idoš su bile te u koje su Crnogorci najviše dolazili u Vojvodinu, ali vremenom je upravo Vrbas postao centralna opština oko koje su se mnogi ljudi porijeklom iz Crne Gore okupili, iz više različitih razloga.

Takav epitet doprinio je da grad krene u velik industrijski razvoj tokom perioda Socijalističke Federativne Republike Jugoslavije, a to se odrazilo i na razvoj sporta. Možda i zaštitni znak sporta u gradu i opštini Vrbas, i u okolini tog mjesta, definitivno je rukomet. Tako započinjemo priču o jednom od najboljih sportista ovog grada ikada – Dragu Jovoviću.



**Drago Jovović**

Rođen je 2. decembra 1954, a iste godine osnovan je rukometni klub Vrbas. Ovaj klub tokom sedamdesetih doživljava najveći procvat kada je na saveznom nivou

došao do Druge lige – grupa zapad, što u to vrijeme nije bila mala stvar s obzirom da je rukomet bio jedan od najuspješnijih sportova u tadašnjoj državi. Pored učešća u drugom rangu takmičenja rukometne Jugoslavije, u tom periodu u Vrbasu su gostovale velike evropske ekipe kao što su Barselona, Steaua i moskovski CSKA, a takođe se i afirmisalo nekoliko igrača, među kojima je i pomenuti Jovović. On je tokom svoje klupske karijere pored Vrbasa, igrao još i za Crvenku i Slogu iz Doboja.

Tako je Drago Jovović postao i član seniorske rukometne reprezentacije, a potom i kapiten olimpijske selekcije što dovoljno govori o tome koliki je trag ostavio u srpskom i jugoslovenskom rukometu. Učestvovao je na Ljetnjim olimpijskim igrama 1980. godine u Moskvi, gdje je Jugoslavija osvojila šesto mesto. Dvije godine ranije, na Svjetskom prvenstvu 1978. u Danskoj je osvojio peto mesto. Vrhunac njegove reprezentativne karijere jeste zlato na Mediteranskim igrama 1979. godine u Splitu.

Nažalost, jedan od najpoznatijih sportista koje je dala opština Vrbas, preminuo je 2002. godine, u 48. godini.

Dvorana Centar za fizičku kulturu u Vrbasu danas nosi ime po Dragu Jovoviću. Početkom 2019. godine, otkrivena je njegova bista koja je postavljena na platou ispred tog sportskog centra. Svake godine, od 2013, u Vrbasu se organizuje Memorijalni rukometni turnir koji je posvijećen Jovoviću, a ovogodišnje izdanje, koje je trebalo da bude deveto po redu, nije održano zbog epidemiološke situacije u vezi sa virusom korona.

Na tom turniru gdje je domaćin rukometni klub „Vrbas“ tradicionalno učestvuju najbolje ekipe u Srbiji pa i šire. Aktuelni pobjednik je novosadska Vojvodina koja je u finalu 2020. godine savladala Metaloplastiku iz Šapca. Ono što je suština jeste to da kad god se spomene sport u Vrbasu, rukomet će uvijek biti prva asocijacija, a samim tim i naš legendarni Drago Jovović.

**Marko Kulić**

# Časopis svome plemenu

*Ne bije bitku na licu maska,  
No brada što se pod njome krije,  
Što u doba Corona praska,  
Časopis svome plemenu šije.*

*Da u vremenu ostane zapis,  
Čovještva, čojstva, junačkog kroja,  
I ugleda svjetlost dana natpis,  
Pisanom rečju prvoga broja!*

*Uz sve čestitke Srećnoga dana,  
I prijateljske ruke stisak,  
Podršku pružamo sa svih strana,  
Dok nam ne stigne prvi tisak.  
A đe je ta "Vijest"??*

**Autor: Radmila Tatić**

Ovo napisa jedna naša odiva, čuvši da se ja kao urednik mukom mučim sa sastavljanjem i izlaženjem prvoga broja glasila "Vijest".

Ona, da bi me okuražila, napisa ovih par nadahnutih stihova.

Toliko su dobri da je velika šteta da se ne objave u ovom prvom broju.

**UREDNIK**

SPONZOR



*Fabrika ulja*  
**Banata**